

Skuespillerteknikk

*Nummerering av studieplaner - føres opp i søknaden
F 540 Skuespillerteknikk*

Innledning

Kurset ønsker å gi deltakerne økte kunnskaper og mulighet til utvikling av den enkeltes ferdigheter som utøver i en scenisk oppsetning. Læringen kan skje gjennom arbeidet med et dramastykke med en oppsetning som mål, eller som kurs uavhengig av scenisk resultat.

Mål og målgruppe

Målet er å gi deltakerne kunnskap om, og grunnleggende ferdigheter i skuespillerteknikk. De skal få kjennskap til enkle øvelser og innlæring av roller, og øvelse i fremføring. Deltakerne skal få en forståelse av og trening i skuespillerteknikk. De får også trening i å vurdere egne og andres prestasjoner

Innhold og arbeidsmåter

Læringen ledes av en eller flere instruktører. Arbeidet vil i stor grad foregå gjennom aktiv deltaking, enten enkeltvis, i par eller i grupper. Veiledning og tilbakemelding til den enkelte er en viktig del av læringen. I tillegg vil det være øvelser som kan gjøres i fellesskap, og forelesninger/samtaler om enkelte emner.

For å gi deltakerne en forståelse av hva som er god skuespillerteknikk, og trene deltakerne i å vurdere egen innsats, kan man drøfte ulike øvelser og hvordan den enkelte løser disse.

Kurset inneholder praktiske øvelser som oppvarming/avspenning, konsentrasjon, bevegelse/rytme, pust/stemme, samarbeid/trygghet, observasjon, fantasi og improvisasjon. Det tar for seg prosesser skuespillerne må igjennom i en produksjon, innøving og oppbygging av rollefiguren.

Det å lære og improvisere gjør at en lettere kan være med i situasjoner på en scene og dermed ikke bli for bundet av teksten. Eksempler på øvelser som kan gjennomgås: Improvisasjon over tekstideer, overskrifter og situasjoner, skulpturer, kommunikasjon, historiefortelling

Kurset skal være en positiv opplevelse hvor den enkelte deltakeren skal kunne utvikle seg i eget tempo under trygge rammer. Det kan også arrangeres som studiering uten lærer.

Rammebetingelser/organisering/lærer

Læringen blir ledet av en instruktør. Studieaktiviteten har en tidsramme som overstiger minstekravet i voksenopplæringsloven. Antall timer og fordelingen av disse fremkommer på søknadsskjema.

Evaluering

Studieaktiviteten blir evaluert underveis og/eller etter gjennomført kurs.